

## Аннотация к рабочим программам по литературе

### 5-11 классы

Наименование рабочей программы	Аннотация к рабочей программе
<b>Рабочая программа по литературе. 5-7 классы</b>	<p><b>Рабочая программа составлена на основе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Фундаментального ядра содержания общего образования;</li><li>• Федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования (базовый уровень);</li><li>• Программы развития и формирования универсальных учебных действий;</li><li>• Авторской программы по литературе для 5–9 классов. (Программа общеобразовательных учреждений. «Литература. 5-9 кл.»/ Под ред. В.Я. Коровиной, М.: Просвещение, 2013).</li></ul> <p><b>Учебники:</b></p> <p><b>5 класс:</b> Коровина В.Я. Литература. 5 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. / В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2015.</p> <p><b>6 класс:</b> Коровина В.Я. Литература. 6 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. / В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2016.</p> <p><b>7 класс:</b> Коровина В.Я. Литература. 7 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. / В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин. – 6-е изд. – М.: Просвещение, 2017.</p> <p><b>Цели программы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;</li><li>• развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;</li><li>• постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;</li><li>• поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;</li><li>• овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;</li></ul>

- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями;
- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

**Количество часов** на изучение дисциплины:

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации (вариант № 1) предусматривает обязательное изучение литературы на этапе основного общего образования в объеме 442 ч. В том числе: в 5 классе — 102 ч. (3 ч. в неделю), в 6 классе — 102 ч. (3 ч. в неделю), в 7 классе — 68 ч. (2 ч. в неделю) из расчета 34 учебных недели в год.

**Содержание программы:**

В рабочей программе по литературе соблюдена системная направленность: это освоение различных жанров фольклора, сказок, стихотворных и прозаических произведений писателей, знакомство с отдельными сведениями по истории создания произведений, отдельных фактов биографии писателя.

В каждом из курсов (классов) затронута одна из ведущих проблем (в 5 классе — внимание к книге; в 6 классе — художественное произведение и автор, характеры героев; в 7 классе — особенности труда писателя, его позиция, изображение человека как важнейшая проблема литературы).

В рабочей программе курс каждого класса представлен разделами:

- Устное народное творчество.
- Древнерусская литература.
- Русская литература XVIII века.
- Русская литература XIX века.
- Русская литература XX века.
- Литература народов России.
- Зарубежная литература.
- Обзоры.
- Сведения по теории и истории литературы.

**Контроль знаний, умений и навыков** осуществляется следующим образом:

- *стартовая* диагностика (сентябрь);
- *текущее выполнение* учебных исследований и учебных проектов;
- *промежуточные и итоговые комплексные работы на межпредметной основе*, направленные на оценку сформированности познавательных, регулятивных и коммуникативных действий при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на работе с текстом;
- *текущее выполнение выборочных учебно-практических и учебно-познавательных заданий* на оценку способности и

	<p>готовности обучающихся к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции; способности к сотрудничеству и коммуникации, к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению решений в практику; способности и готовности к использованию ИКТ в целях обучения и развития; способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• защита итогового индивидуального проекта (конец года).</li> </ul>
<p><b>Рабочая программа по литературе. 8-9 классы</b></p>	<p><b>Рабочая программа составлена на основе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования (базовый уровень);</li> <li>• Примерной программы основного общего образования по литературе;</li> <li>• Авторской программы по литературе для 5–9 классов. (Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В. и др. Система «Школа 2100». Программа по литературе. 5-11 классы. М., Баласс, 2008 г.).</li> </ul> <p><b>Учебники:</b></p> <p><b>8 класс:</b> Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В. Литература. 8 класс. («Дом без стен»). Учебник в 2-х кн. – М.: Баласс, 2012. (Образовательная система «Школа 2100». Серия «Свободный ум»).</p> <p><b>9 класс:</b> Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В. Литература. 8 класс. («Дом без стен»). Учебник в 2-х кн. – М.: Баласс, 2013. (Образовательная система «Школа 2100». Серия «Свободный ум»).</p> <p><b>Цели программы:</b></p> <p>Цель литературного образования в основной школе определяется как воспитание грамотного компетентного читателя, человека, имеющего стойкую привычку к чтению и потребность в нём как средстве познания мира и самого себя, человека с высоким уровнем языковой культуры, культуры чувств и мышления.</p> <p><b>Количество часов</b> на изучение дисциплины: Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации (вариант № 1) предусматривает обязательное изучение литературы на этапе основного общего образования в объеме 442 ч. В том числе: в 8 классе — 68 ч. (2 ч. в неделю), в 9 классе — 102 ч. (3 ч. в неделю) из расчета 34 учебных недели в год.</p> <p><b>Содержание программы:</b></p> <p><b>8 класс:</b></p> <p><b>Основные разделы курса:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Введение</li> <li>• Человек толпы – человек в толпе</li> <li>• Человек размышляющий...</li> <li>• Человек чувствующий...</li> <li>• Человек действующий...</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Большой «маленький человек»</li> <li>• Обобщение</li> <li>• Развитие речи</li> </ul> <p><b>9 класс:</b></p> <p>В 9-м классе предполагается изучение краткого курса истории русской литературы. В основу построения программы положен хронологический принцип (литература изучается в системе исторически сложившихся этапов, которые выделяются современным литературоведением).</p> <p>В рамках общей хронологии выделены темы для монографического изучения и тексты, которые изучаются в полном объёме.</p> <p><b>Основные разделы курса:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Введение</li> <li>• Путешествие к истокам. Древнерусская литература</li> <li>• Эпоха распада и Просвещения. Литература XVIII в.</li> <li>• Становление самосознания в русской литературе Писатели начала XIX в.: многообразие индивидуальностей</li> <li>• Художественные вершины литературы середины XIX века</li> <li>• Литература последних десятилетий XIX века</li> <li>• Страницы литературы XX века</li> <li>• Обобщение.</li> <li>• Развитие речи</li> </ul> <p><b>Контроль знаний, умений и навыков</b> осуществляется следующим образом:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>стартовая</i> диагностика (сентябрь);</li> <li>• <i>текущее выполнение</i> учебных исследований и учебных проектов;</li> <li>• <i>промежуточные и итоговые комплексные работы на межпредметной основе</i>, направленные на оценку сформированности познавательных, регулятивных и коммуникативных действий при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на работе с текстом;</li> <li>• <i>текущее выполнение выборочных учебно-практических и учебно-познавательных заданий</i>;</li> <li>• защита итогового индивидуального проекта (конец года).</li> </ul>
<p><b>Рабочая программа по литературе. 8-9 классы</b></p>	<p><b>Рабочая программа составлена на основе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования (базовый уровень);</li> <li>• Примерной программы основного общего образования по литературе;</li> <li>• Авторской программы по литературе для 5–11 классов.</li> </ul>

(Кутузов А.Г., Леденева В.В. и др. В мире литературы 5-11 классы: программа по литературе для общеобразовательных учреждений. М., Дрофа, 2005г.).

**Учебники:**

**8 класс:** В мире литературы. 8 кл.: учеб.-хрестоматия для общеобразоват. учреждений / авт.-сост. А.Г. Кутузов, А.К. Киселев, Е.С. Романичева и др.; под ред. А.Г. Кутузова. – 10-е изд., испр. – М.: Дрофа, 2007.

**9 класс:** Литература. В мире литературы. 9 кл. В 2 ч.: учеб.-хрестоматия для общеобразоват. учреждений / авт.-сост. А.Г. Кутузов, А.К. Киселев, Е.С. Романичева и др.; под ред. А.Г. Кутузова. – 10-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2008.

**Цели программы:**

- воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
- овладение умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

**Количество часов** на изучение дисциплины:

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации (вариант № 1) предусматривает обязательное изучение литературы на этапе основного общего образования в объеме 442 ч. В том числе: в 8 классе — 68 ч. (2 ч. в неделю), в 9 классе — 102 ч. (3 ч. в неделю) из расчета 34 учебных недели в год.

**Содержание программы:**

**8 класс:**

**Основные разделы курса:**

- Введение
- Русская народная сказка
- Древнерусская литература
- Русская литература XVIII века
- Роль искусства в жизни общества
- Отличительные особенности литературы первой половины XX века
- Реализм в литературе

	<p><b>9 класс:</b>  <b>Основные разделы курса:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Введение</li> <li>• Литература Средних веков</li> <li>• Возникновение русской литературы</li> <li>• Идеи просвещения и гуманизма в русской литературе XVIII века</li> <li>• Русская литература XIX века</li> <li>• Русская литература XX века</li> <li>• Современная духовная литература</li> <li>• Современная русская проза</li> <li>• Тема Великой Отечественной войны в литературе</li> </ul> <p><b>Контроль знаний, умений и навыков</b> осуществляется следующим образом:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>стартовая</i> диагностика (сентябрь);</li> <li>• <i>текущее выполнение</i> учебных исследований и учебных проектов;</li> <li>• <i>промежуточные и итоговые комплексные работы на межпредметной основе</i>, направленные на оценку сформированности познавательных, регулятивных и коммуникативных действий при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на работе с текстом;</li> <li>• текущее выполнение <i>выборочных учебно-практических и учебно-познавательных заданий</i>;</li> <li>• защита итогового индивидуального проекта (конец года).</li> </ul>
<p><b>Рабочая программа по литературе. 10-11 классы</b></p>	<p><b>Рабочая программа составлена на основе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования (базовый уровень);</li> <li>• Примерной программы основного общего образования по литературе;</li> <li>• Авторской программы по литературе для 5–11 классов. (Г.С. Меркин, С.А. Зинин, В.А. Чалмаев. Программа по литературе для 5 – 11 классов общеобразовательной школы. М., «Русское слово», 2010г.).</li> </ul> <p><b>Учебники:</b>  <b>10 класс:</b> Сахаров В.И., Зинин С.А. Литература. 10 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений: В 2 ч. – 7-е изд. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2010.  <b>11 класс:</b> Чалмаев В.А., Зинин С.А. Литература. 11 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений: В 2 ч. – 9-е изд. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2010.</p> <p><b>Цели программы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире;</li> <li>• формирование гуманистического мировоззрения,</li> </ul>

национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимание авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературно процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей обучающихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи обучающихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

**Количество часов** на изучение дисциплины:

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации (вариант № 1) предусматривает обязательное изучение литературы на этапе основного общего образования в объеме 442 ч. В том числе: в 10 классе — 102 ч. (3 ч. в неделю), в 11 классе — 102 ч. (3 ч. в неделю) из расчета 34 учебных недели в год.

**Содержание программы:**

**10 класс:**

Структура курса отражает принцип поступательности в развитии литературы, преемственности литературных явлений, рассматриваемых в общекультурном контексте. С целью реализации задач литературного образования в рамках программы осуществляется «линейное» рассмотрение историко-литературного материала. Этот подход представляется более логичным, научным.

**Основные разделы курса:**

- Введение
- Из литературы первой половины 19 века
- Из литературы второй половины 19 века
- Обобщение по курсу

**11 класс:**

Содержание курса условно делится на 3 части: русская литература, литература русского зарубежья и зарубежная литература, которые изучаются в хронологическом порядке. Большую часть программы занимает русская литература. Все части представлены монографическими и обзорными темами.

**Основные разделы курса:**

- Введение
- Зарубежная литература первой половины XX века

(общий обзор)

- Реализм конца XIX начала XX века
- Поэзия конца XIX -начала XX века
- Русская литература после 1917 года (до 1941 года)
- Русская литература за рубежом 1917 -1941 годы
- Великая Отечественная война в литературе 40-х годов и последующих лет (обзор)
- Литература 50-90-х годов
- Зарубежная литература второй половины 20 века
- Литература на современном этапе

**Контроль знаний, умений и навыков** осуществляется следующим образом:

- *стартовая* диагностика (сентябрь);
- *текущее выполнение* учебных исследований и учебных проектов;
- *промежуточные и итоговые комплексные работы на межпредметной основе;*
- *текущее выполнение* выборочных учебно-практических и учебно-познавательных заданий;
- защита итогового индивидуального проекта (конец года).

**Формы промежуточной аттестации:**

- самостоятельные и проверочные работы;
- сочинения;
- устные ответы на уроках;
- тестовые задания.

**Формы итоговой аттестации:**

- зачеты;
- тестовые задания;
- индивидуальный проект.